

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
г. Астрахани "Средняя общеобразовательная школа №6"**

Рассмотрено на заседании методического совета Протокол от 29.08.2023г. №1 Председатель  Н.М. Гуржеева	ПРИНЯТО Протокол педагогического совета От 30.08.2023 г. №1	УТВЕРЖДАЮ Приказ от 30.08.2023 г. № 159 Директор  А.Э. Кагиян
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса

«Сочинение как вид творческой работы»

для обучающихся 11 класса

Учитель: Григорьева И.В.

Астрахань 2023-2024

Требования к уровню знания учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- требования к сочинению литературе (критерии оценивания);
- основные понятия: проблема, авторская позиция, комментарий, аргумент;
- грамматические и речевые нормы (типы грамматических и речевых ошибок);
- специфику работы при написании сочинения по литературе
- наиболее распространенные клише, используемые при написании сочинения по литературе

уметь:

- определять проблему данной темы, рассуждать на предложенную тему, выбрать путь её раскрытия и формулировать ее разными способами (обобщенно с помощью слов проблема и вопрос, в форме вопросительного предложения);
- найти к выбранной теме необходимую для комментария информацию; определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать ее разными способами (с помощью глаголов речи, мысли, с помощью способов передачи чужой речи);
- писать сочинение в соответствии с критериями оценивания Итогового сочинения
- критически относиться к написанному, редактировать свое сочинение.

Тематическое планирование Содержание курса

№ п\п	Наименование тем занятий	Всего часов	ДАТА
1	Введение. Сочинение как вид творчества. Требования к сочинению.	1	
2	Анализ формулировки темы. Ключевые слова.	1	
3	Логика и взаимообусловленность основных частей сочинения.	1	
4	Логика анализа художественного образа.	1	
5	Работа над основными частями сочинения.	1	
6	Эпиграф и цитата в сочинении.	1	-
7	Логика изложения и глубина аргументации.	1	
8	Анализ лирического произведения.	1	
9	Анализ эпического произведения.	1	
10	Сравнительно-сопоставительный анализ художественных образов.	1	
11	Проблемно-сопоставительный анализ произведений в сочинении.	1	
12	Анализ эпизода, раскрытие его роли в произведении.	1	
13	Самостоятельная формулировка темы сочинения.	1	
14	Работа над выразительностью речи в сочинении.	1	
15	Анализ нравственно-философских проблем в сочинении.	1	
16	Определение авторской позиции в произведении. Аргументация собственной позиции к проблеме, поднятой в произведении	1	
17	Написание сочинения. Зачет	1	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919154

Владелец Кагиян Армен Эдуардович

Действителен с 24.03.2023 по 23.03.2024